

Аннотация к рабочей программе предмета «Литература» 10-11 классы

Название курса	Литература
Классы	10-11
Количество часов	10 класс – 108 часов 11 класс – 102 часа
Составители	Кафедра гуманитарных наук (учителя русского языка и литературы)
Нормативно – методические материалы	<p>В основе Рабочей программы лежат следующие документы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ст. 32 Закона «Об образовании»; 2. Государственный образовательный стандарт (федеральный и региональный компонент); 3. Базисный учебный план; 4. Программа по литературе для 5 – 11 классов общеобразовательной школы/ Авт.-сост.: Г.С. Меркин, С.А. Зинин, В.А.Чалмаев. – 5-е изд. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2009; <p>Настоящая рабочая программа разработана на основе «Программы по литературе для 5-11 классов общеобразовательной школы» (авторы-составители: Г.С. Меркин, С. А. Зинин, В. А.Чалмаев, 2009) и соответствует Федеральному компоненту государственного стандарта общего образования по литературе. Учебно-методический комплект, предлагаемый Г.С. Меркиным – «Программа по литературе для 10-11 классов общеобразовательной школы», учебник-хрестоматия для 10 класса в 2-х частях, учебник-хрестоматия для 11 класса в 2-х частях.</p>
Цели курса	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры; • развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся; • освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе; • совершенствование умений анализа и интерпретации

	<p>литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернета.</p>
Структура курса	<p>В рабочей программе курс представлен разделами:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Литература 19 века.2. Литература 20 века. <p>Логика литературного образования предопределена содержанием и структурой программы.</p> <p>Каждый класс соответствует конкретному этапу образования. На каждом из них реализуется своя задача.</p>